

8. Přílohy

PŘEDPLAVECKÁ PŘÍPRAVA V MATEŘSKÉ ŠKOLE

Charakteristika:

Naše mateřská škola organizuje ve spolupráci se ZŠ Chvalčov pro děti předplaveckou přípravu v bazénu plaveckého areálu Hranice. Ve skupině může být nejvíce 20 dětí a po celou dobu vede přípravu kvalifikovaná plavecká instruktorka pro mateřskou školu. Paní učitelky jí pomáhají a zodpovídají za bezpečnost dětí při cestě na plavání a zpět, pomohou dětem s převléknutím do plavek, nasazením koupací čepice, jsou přítomné a dohlížejí na dodržování hygienických zásad v době výcviku, jsou dětem psychickou oporou, po výcviku pomohou dětem s vysušením vlasů a převléknutím.

Časový rozsah: 45 minut

Počet lekcí: 10

Věková skupina: 4 - 7 let

Roční období: dle dohody s vedením ZŠ a Hranice (zima - jaro)

Dílčí cíle projektu:

- seznámit děti s reakcí vody na pohyb a se silou vody
- učit novým pohybovým dovednostem
- seznámit děti hravou formou s vodou
- vytvořit v nich trvalý, kladný vztah k vodě a plavání
- překonat strach z vody
- zvyšovat otužilost
- posilovat kosterní svalstvo
- zvyšovat dechovou kapacitu

V plavecké přípravě vždy vycházíme z psychologické charakteristiky dětí předškolního věku a vyspělosti pohybových schopností. Do předplavecké přípravy zařazujeme sprchování celého těla i hlavy, dominantní činností je hra - hry s vodou a v mělké vodě s plovoucími a potápějícími se hračkami, průpravné hry pro dýchání, ponořování hlavy a potápění, pokládání těla na vodu.

Naším cílem je předplavecká příprava, při které děti získávají návyky, zkušenosti, které pomohou v základní škole při výuce plavání. Jde v první řadě o seznámení se s vodou,

získávání zkušeností, jak se ve vodě chovat. U některých dětí může jít také o překonání strachu z vody.

Děti se naučí, jaké má voda vlastnosti, naučí se do ní dýchat, někteří začnou splývat, někdo se dokáže i potopit pro hračku pod vodu. Všechny tyto dovednosti se děti učí hravou formou. Postupně a nenásilně se zvyšují nároky na pohyb dětí ve vodě. Postupujeme od jednoho úkolu k druhému a vracíme se k nezvládnutým dovednostem, opakujeme a procvičujeme činnosti, které již děti umí. Uplatňujeme zásadu individuálního přístupu. Hloubka vody je přiměřená výšce dětí, vždy dosáhnou na dno. Při cestování autobusem a převlékání se, se děti naučí sebeobsluže, udržet pořádek kolem sebe, být opatrný nejen na sebe, ale i na své kamarády.

Nácvik plaveckých schopností by měl vyplynout nenásilně z **hravých činností**:

- seznamování s vodou - chůze, běh, poskoky, stříkání, sed, vzpor ležmo
- dýchání do vody - foukání do plovoucích hraček, do dlaní s vodou, do vody, vytváření bublin
- ponořování a potápění - např. hra „spadla lžička“, sbírání předmětů
- pokládání na vodu - s držením okraje, hadice, s oporou o dno, ručkování u žlábků, protažení celého těla při položení na vodu
- splývání s dopomocí - vlek na obruči, pokládání se na spojené paže, splývání s deskou
- splývání samostatně z různých poloh - ze dřepu, ze stoje, ze schůdků
- orientace ve vodě - sbírání předmětů
- splývání vzad - s deskou

Každé dítě má na plavání svůj batůžek s:

- plavkami
- ručníkem
- koupací čepicí
- svačinkou (z MŠ), pitím

Předplavecká příprava je zařazování na dopolední hodiny a dobrovolná na základě zájmů rodičů, placená stanovenou částkou poplatku za bazén, autobus.

Před zahájením plaveckého výcviku je nutný písemný souhlas lékaře s potvrzením o zdravotním stavu každého dítěte a písemný souhlas rodičů.

CVIČENÍ S JAZÝČKEM

Charakteristika:

Tento program je součástí výchovně vzdělávacího programu a zaměřuje se na logopedickou prevenci a problematiku mluvního projevu. Díky ní je možné předejít mnoha vývojovým vadám řeči. Rozvíjí slovní zásobu dětí, zlepšuje jejich vyjadřovací schopnosti, zabývá se smyslovým vnímáním, přispívá k rozvoji motorické dovednosti, a tím i k obratnosti mluvidel. Může účinně pomoci tam, kde vady a poruchy řeči vznikají na základě nesprávného mluvního vzoru, jako důsledek málo podnětného prostředí nebo jednostranně zaměřeného prostředí, nezralého sluchového či zrakového vnímání nebo neobratnosti mluvidel. A protože typickou činností předškolního věku je hra, také při preventivních logopedických aktivitách si děti společně s učitelkou hlavně hrají a mluví a mluví a hrají. Logopedická prevence však nenahrazuje péči klinického logopeda. Přímá náprava řeči u dětí je prováděna individuálně speciální logopedkou, ke které děti (na základě provedené depistáže v naší MŠ) docházejí. Logopedickou prevenci zajišťují v naší MŠ logopedické asistentky.

Časový rozsah: dlouhodobý – celoroční, v naší MŠ probíhá logopedická prevence denně a prolíná celým výchovně vzdělávacím procesem. Skupinově probíhá v ranním kruhu: děti provádějí artikulační cviky, dechová cvičení, rytmická cvičení, atd.

Dílčí cíle projektu:

- rozvoj řečových schopností a jazykových dovedností receptivních (vnímání, naslouchání, poslech) i produktivních (výslovnosti, vytváření pojmů, mluvního projevu, vyjadřování)
- rozvoj komunikativních dovedností a kultivovaného projevu, práce na samostatném projevu, vyprávění příběhů, společné rozhovory, diskuze
- dostatek příležitostí nejen k verbální, ale i neverbální komunikaci
- rozvoj jemné a hrubé motoriky
- obohacování slovní zásoby formou her
- poslech pohádek, příběhů, říkanek, básniček

K logopedické prevenci patří rozvoj jemné a hrubé motoriky, pracovní, hudební a výtvarné činnosti. Smyslem logopedické prevence je pak předcházení vadám v jejich celé šíři. Výchovně-vzdělávací program v MŠ podporuje všestranný harmonický vývoj dítěte a s tím i rozvoj všech řečových rovin. Mnohé děti se „rozmluví“ až po nástupu do mateřské školy.

Praktické činnosti zaměřené k posílení rozvoje řeči:

- sluchové hry
- dechové cvičení
- gymnastika mluvidel
- průpravná cvičení k artikulaci jednotlivých hlásek
- rytmizace slov, říkadel a rozpočítadel
- zpěv a rytmizace známých písniček - hry se zpěvem
- dramatizace pohádek - hra Na divadlo
- grafická cvičení s doprovodnými říkadly
- rozvíjení fonemického sluchu
- analyticko-syntetická cvičení

Sluchové hry

Děti poznávají zvuky zvířat, ptáků a zvuky různých známých činností.

Učitelka řekne dvě slova a děti poznávají, zda zní stejně či jinak (lze použít i nesmysly např. dýs – dýš).

Dechová cvičení

Nácvik usměrňování výdechového proudu (foukání do listu papíru, vatové či polystyrenové kuličky, foukání brčkem do vody, dýchání si do dlaní).

Nácvik nádechu a výdechu (přivoníme ke květině, předvádíme troubení auta či houkání vlaku, foukání do větrníku, hra s foukadlem, hra Na foukaný fotbal)

Gymnastika mluvidel

Cvičení s jazykem (tvoření špičky, ruličky, lehké vysouvání a zasouvání jazyka, předvádění Čertíka, dosahování na nos či bradu, pohyb jazyka zleva doprava, atd.)

Cvičení dolní čelisti (pohyb dolní čelisti při zavřených ústech, otevírání a zavírání úst - hra Na ospalce).

Cvičení rtů (střídání úsměvu s mračením, posílání pusinek, našpulení rtů - hra Na kapříky).

Průpravná cvičení k artikulaci

Napodobování pohybů mluvidel. Motivace zvuků při vyvozování hlásek (např. Á - zíváme, Ó - divíme se, AU - to to bolí, atd.)

Rytmizace slov, říkadel a rozpočítadel

Dělení slov na slabiky - nejdříve vytleská učitelka a pak děti opakují. Zvládnuto - děti vytleskávají samy (své jméno, co je na obrázku, atd.). Dáváme pozor na dodržení dlouhých slabik.

Rytmizace a výslovnost říkadla - opět nejdříve předvede učitelka, poté společně s dětmi a nakonec děti samy. Lze doprovodit i obrázky či průpravným cvičením.

Zpěv a rytmizace písniček

Při nácviu písně postupujeme stejně jako u říkadel, ale děti rytmus vyťukávají např. ozvučnými dřívky apod. Děti doprovázíme hrou na hudební nástroj.

Dramatizace pohádky

Učitelka nejdříve vypráví pohádku sama dle obrázků a přidává i obrázky postav. Poté opakuje a už ji doplňují děti. V závěru se děti střídají a pohádku dle obrázků vyprávějí samy. Pohádku je vždy hezké si společně zahrát. Dobré je volit pro děti známé pohádky.

Grafomotorika

Cvičení na uvolnění ramenního kloubu, předloktí a zápěstí v rytmu říkadel. Učitelka předvádí, děti opakují. Nácvik špetky. Grafická cvičení s doprovodnými říkadly. Kreslení na volný námět - samostatné kreslení dětí (velký prostor).

Každodenně provádíme v obou třídách kolektivní logopedické chvílky, v nichž si děti nenásilně hrají s mluvidly a tím podporují přirozený řečový vývoj jednotlivých hlásek. Nejedná se o nápravu řeči, ale o prevenci nesprávné výslovnosti. Logopedické chvílky jsou součástí denního kontaktu učitelky s celou skupinou dětí. Osvědčil se nám ranní kruh po příchodu všech dětí do třídy, v němž hravou formou provádíme dechová, artikulační a sluchová cvičení, můžeme rozvíjet i komunikativní dovednosti a sluchové vnímání, procvičovat paměť logopedickou říkankou a závěrem si můžeme zahrát hudebně pohybové hry. Logopedickou prevenci naplňujeme každodenním čtením pohádek nebo vhodných příběhů.

PROGRAM POHYBOVÝCH AKTIVIT

Charakteristika:

Při těchto oblíbených aktivitách, upevňujeme tělesnou zdatnost, správné držení těla, pohybovou kulturu a radost z pohybu. K procvičení celého těla využíváme zdravotně zaměřené činnosti - zdravotní cvičení, vyrovnávací, protahovací, uvolňovací, dechová a relaxační cvičení s různým náčiním i bez něj. Při soutěžích družstev a zdolávání překážek

v dětech pěstujeme zdravé sebevědomí. Překonáváme strach z výšek, procvičujeme koordinaci pohybů nohou a rukou při výstupu a sestupu žebřin, skok z místa, do dálky, skákání na trampolíně. Při míčových hrách procvičujeme koordinaci pohybů, koulení, házení a chytání míče. Při hudebně pohybových činnostech prožívají děti radost z pohybu, procvičují si rytmus. Kultivujeme jejich pohyb prostřednictvím pohybových her. Za pomoci písniček a říkadel u dětí procvičujeme správné držení těla, pružnost, pevnost a mrštnost, rozvíjíme motoriku a posilujeme svaly, aby jim celé tělo sloužilo jako dobře naladěný nástroj.

Od školního roku 2023/2024 jsme zapojeni do projektu „Se Sokolem do života aneb Svět nekončí za vrátky.

Časový rozsah: dlouhodobý - celoroční

Věková skupina: 3 - 7 let

Hlavním **cílem** pohybového programu je především zařazování různorodých pohybových aktivit do vzdělávací nabídky. Rozvíjení fyzické a psychické zdatnosti dítěte, podporování rozvoje pohybových a manipulačních dovedností i pohybové kultury dítěte. Pohyb posiluje myšlenkové procesy v každém věku. Na základě přiměřené řízené i spontánní pohybové činnosti aktivizujeme celou osobnost dítěte, aby prožitek přinášel pohodu a radost. Aby dítě vnímalo pohyb všemi smysly, svými emocemi, vytvářelo si pozitivní vztah k pohybu a k propojení původních dovedností s novým poznáním, a to vlastní cestou.

Dílčí cíle:

- zdokonalování pohybových dovedností a rozvoj pohybových schopností
- rozvoj samostatnosti a sebedůvěry dítěte v sama sebe a kolektiv, začlenění se do kolektivu
- vytvoření pravidelné potřeby pohybu a sportovních aktivit
- zlepšování tělesné zdatnosti
- podporování vytrvalosti v činnosti
- osvojení si správného životního stylu a základních bezpečnostních, organizačních a hygienických zásad
- osvojování si nových pohybových a senzomotorických dovedností

Cíle dechových cvičení:

- děti si postupně uvědomují dech a přirozeným způsobem ho prohlubují
- děti se pravidelným cvičením postupně učí odstraňovat špatné dechové návyky a nahrazují je hlubokým uvolněným dýcháním

- děti se naučí pracovat s bránicí jako hlavním dýchacím svalem
- děti se učí ovládat své tělo, učí se soustředit

Očekávané výstupy:

- umět správně dýchat, umět správně držet své tělo
- mít radost z pohybu
- ovládat nové pohybové dovednosti
- zdokonalovat rovnováhu těla
- mít znalost tělovýchovného názvosloví
- podporovat sebeuvědomění
- spolupracovat s kamarády
- využívat fantazii
- posilovat rovnováhu a koordinaci těla v různých polohách
- využívat pomůcky k pohybu v různém prostředí
- umět zkoordinovat pohyby těla
- vnímat více smysly

Nabídka činností:

- ve třídě
 - v tělocvičně
 - na školní zahradě
 - v lese Pod Matůškem, Pod Kozincem, Paseky
 - v bazéně v Přerově
 - na hřišti
-
- přirozené pohybové činnosti
 - zdravotní cviky, možnost používání náčiní
 - cviky s prvky jógy, relaxační, protahovací, posilovací, dýchací
 - cvičení na tělocvičném náradí (lavičky, ribstoly, švédská bedna, žíněnky,...)
 - zdolávání přírodních překážek v lese
 - trénování delších pochodů - po Masarykově chodníku, studánka Sklenářka, lom v Dědině, myslivecká chata na Kozinci
 - bobování, sáňkování
 - pohybové hry
 - taneční hry

I. Pohybové dovednosti:

1. Lokomoční:

- pohybování se různými způsoby (plazení, lezení, chůze, běh, skok) v prostoru všemi směry (podle pokynů)
- pohybování se různými způsoby lokomoce mezi překážkami, přes překážky (terénní a umělé)
- poskakování a skákání různými způsoby a v kombinacích
- skákání do různých směrů, přeskokovat překážku, vyskočit na překážku a seskočit
- pohybování se různými způsoby v prostoru s různými polohami nebo pohyby částí těla (upažit, tleskat,...) - v různých polohách (v dřepu, v kleku, v podřepu, v podporu)
- kombinování lokomočních pohybů s pohyby částí těla (chůze s tleskáním, běh střídavě se vzpažením a upažením)
- pohybování se s druhým ve skupině a vzájemná spolupráce
- podřízení lokomoci rytmu a hudbě (tanec)
- pohybování se v různém prostředí - na sněhu, ve vodě,...

2. Nelokomoční:

- zaujímání různých poloh těla podle pokynů . znalsot základních poloh a pohybů těla (vzpažit, připažit, upažit, podřep, klek, leh,...)
- pohybování částmi těla podle pokynů, nápodoby – s náčiním, na náradí (švihadlo, stuha, míč)
- pohybování se kolem různých os svého těla (převaly, obraty, kotouly)
- podřizování pohybů těla a hudbě

3. Manipulační dovednosti:

- manipulace s různým náčiním a předměty (rukama, nohama, koleny, hlavou, zvedat, nosit, překládat, kutálet, pohazovat, odrážet, kopat, driblovat, balancovat)
- pohyb s náčiním a přizpůsobení mu vlastní pohyb (skákací míče, kostky, šátky, ohebné tyče, míče a míčky, stuhy, obruče,..)
- spolupráce ve skupině při ovládní náčiní (padák, lano,...)
- využívání pomůcek k pohybu v různém prostředí (plovací pomůcky, boby, sáně,...)

II. Tělesná zdatnost:

- pohybování se po delší dobu jednoduchými lokomočními pohyby, zvládní přiměřené fyziologické zátěže
- zpevnění a uvolnění svého těla podle návodu
- správné dýchání (v klid), uvědomění si důležitosti správného dýchání

III. Kognitivní a efektivní oblast:

- znalost a pojmenování různých částí těla
- znalost směrů vzhledem ke svému tělu
- reakce srdce na tělesné zatížení, vědět, že jeho trénování pohybem prospívá zdraví
- znalost, že síla svalů umožňuje pohyb
- užívání pojmů spojených s pohybem a sportovním prostředím

- dodržování dohodnutých pravidel (hrát fair-play)
- spolupráce a kooperace při pohybových hrách a činnostech
- respektování ostatních
- nebát se v různém prostředí (v lese, ve sněhu,...)
- nebát se vyjádřit svůj názor
- radost z pohybu

Při sestavování programu jsme vycházeli z poznání, že pohyb patří mezi základní potřeby dítěte a je spjený s tělesným, psychickým a sociálním vývojem. Předpokladem harmonického procesu vývoje a růstu dítěte je adekvátní pohyb. Proto jsme pohybovou aktivitu a pohybovou hru považovali za příznivý a účinný prostředek zdravého tělesného rozvoje dítěte.

Zásady pohybových aktivit:

- sřídání aktivit, vyhýbání se jednotvárným pohybovým činnostem
- zařazování dynamických aktivit
- využívání motivace
- kompenzace činností
- ponechání dostatku prostoru pro spontánní aktivity
- usměrňování pohybu, ne však jeho zakazování

PROGRAM PŘEDŠKOLÁK

Charakteristika:

Tento program rozvíjí u dětí dovednosti důležité pro nástup do školy. Podporuje sebevědomí a radost z práce a učení. U dětí upevňuje pracovní návyky - správný úchop kreslících a psacích potřeb, správné sezení, postavení a uvolnění ruky při psaní. Rozvíjí dovednosti důležité pro přípravu na psaní - grafomotorika, matematické představy, řeč, sluchová analýza - syntéza, sluchová a zraková diferenciacce, vnímání času. Individuální přístup dítěti respektuje jeho schopnosti a vývojové potřeby.

Časový rozsah: dlouhodobý - celoroční, činnosti probíhají denně při individuální nebo skupinové činnosti, prolínají celým výchovně vzdělávacím procesem

Věková skupina: 6 - 7 let

Dílčí cíle projektu:

- rozvoj schopností a zdokonalování dovedností v oblasti jemné motoriky
- rozvoj řečových schopností a jazykových dovedností receptivních i produktivních
- osvojení si některých poznatků a dovedností, které předcházejí čtení i psaní
- rozvoj, zpřesňování a kultivace smyslového vnímání, přechod od konkrétně názorného myšlení k myšlení slovně-logickému, rozvoj paměti a pozornosti
- posilování přirozených poznávacích citů (zvědavosti, zájmu, radosti z objevování apod.)
- vytváření pozitivního vztahu k intelektuálním činnostem a k učení, podpora a rozvoj zájmu o učení

Očekávané výstupy:

- ovládat koordinaci ruky a oka, zvládat jemnou motoriku
- zvládat jednoduchou obsluhu a pracovní úkony
- pojmenovat většinu toho, čím je obklopeno
- sluchově rozlišovat začáteční a koncové slabiky a hlásky ve slovech
- utvořit jednoduchý rým
- sledovat očima zleva doprava
- poznat některá písmena a číslice, popř. slova
- poznat napsané své jméno
- záměrně se soustředit na činnost a udržet pozornost

- chápat základní číselné a matematické pojmy, elementární matematické souvislosti a podle potřeby je prakticky využívat
- chápat prostorové pojmy, orientovat se v prostoru i v rovině, částečně
- prožívat radost ze zvládnutého a poznaného
- vyvíjet volní úsilí, soustředit se na činnost a její dokončení

Praktické činnosti k rozvoji dovedností:

- zrková diferenciace - obrázek lišící se vertikální, horizontální polohou, obrázek lišící se velikostí, reverzní dvojice
- zrková paměť - umístění obrázků ve správném pořadí
- zrkové vnímání - figura a pozadí
- sluchová analýza-syntéza - počáteční hláska ve slově, rýmující se dvojice, počet slabik ve slově, hláskování slov
- sluchová diferenciace - rozlišení slov podle obrázků
- sluchová paměť - zopakovat větu
- grafomotorika - klubíčka, spojování bodů, šikmá přerušovaná čára, zuby, horní a dolní oblouky, kličky
- analyticko-syntetická činnost
- matematické představy - seřazení prvků podle velikosti, méně x více, poznat a pojmenovat základní geometrické tvary, méně/více/stejně při odlišné velikosti prvků, třídění
- prostorové vnímání - první - poslední - prostřední - před - za - hned před - hned za
- řeč - tvorba vět, tvorba protikladů, tvorba nadřazených pojmů
- vnímání času - seřadit obrázky podle posloupnosti

K individuální i skupinové činnosti využíváme mimo jiné také interaktivní tabuli.

Interaktivní program Hrajeme si se slovy a s písmenky: Písmáčkovy úkoly.

Vzdělávací záměr programu:

- obohatit vzdělávání dítěte v oblasti ICT hravými činnostmi, které dětem přináší panáček Písmáček
- hravou formou motivovat dítě k naplňování dílčích vzdělávacích cílů
- hudbou motivovat dítě ke kreslení
- připravovat dítě na vstup do ZŠ

BEZPEČNÁ ŠKOLKA S PRAVIDLY

Charakteristika:

Zaměřujeme se na úkoly preventivní výchovy (děti v dopravním provozu, děti a zdraví, protidrogová prevence). K práci využíváme „učebnice“, které nám napoví, jak se správně chovat na ulici, na silnici, v přírodě, atd. Poznáváme různé dopravní situace, se kterými se setkáváme. Při řešení úkolů děti získávají nejen základní poznatky o bezpečném chování na veřejných komunikacích, ve školce, v přírodě, apod., ale rozvíjí se výrazně i slovní zásoba a schopnost porozumět složitějším vztahům v souvislosti mezi vnějším prostředím a zdravím člověka. Současně zařazujeme praktické konfrontace poznatků v pohybových a námětových hrách, nacvičujeme správné reakce v modelových situacích a také v reálném prostředí v okolí mateřské školy a bydliště.

Časový rozsah: dlouhodobý - celoroční

Dílčí cíle projektu:

- osvojení poznatků a dovedností potřebných k podpoře zdraví, bezpečí
- osvojení si pravidel bezpečného chování
- získání bezpečných životních návyků a postojů

Očekávané výstupy:

- zvládnout základní pohybové dovednosti v oblasti hrubé i jemné motoriky
- vnímat a rozlišovat pomocí všech smyslů
- mít povědomí o některých způsobech ochrany zdraví a bezpečí a o tom, kde v případě potřeby hledat pomoc
- bezpečně zacházet s předměty denní potřeby, s drobnými pomůckami, nástroji apod.
- chovat se tak, aby v situacích pro dítě běžných a jemu známých neohrožovalo zdraví, bezpečí a pohodu svou ani druhých
- chovat se bezpečně v prostředí školy, v přírodě, na zahradě, při setkání se zvířaty, technickými přístroji, v dopravních prostředcích apod.

Tématické bloky:

- Já a moji kamarádi
- Podzimní les se zvířátky
- Když přijde stonání

- Co to syčí, co to houká
- Týden dětské radosti

Zásobník:

„učebnice“

Máme zelenou - Marie Tetaurová (BESIP)

Děti v dopravním provozu - Marie Adamovská

Děti a zdraví - Marie Adamovská

Děti a hry - Marie Adamovská

knihy

Filipova dobrodružství – Jacques Breuil-Jean Breuil

„pracovní sešity“

Zdravá školka - Mária Nováková

Jak se chovat na ulici, na hřišti i na silnici (BESIP) - ilustrace Edita Plicková

Bezpečně do školy - Mária Nováková

Webové stránky BESIP

Výukové spoty pro MŠ - metodika pro výuku dopravní výchovy v MŠ, doplňující videospoty věnované bezpečnému pohybu předškolních dětí v silničním provozu a pohybu organizovaného útvaru chodců v silničním provozu.

Interaktivní tabule

Interaktivní program: Hrajeme si a učíme se: Dopravní škola a školička

1. Ve školce

- příklady nabízených her

A) Hra „ Na autobus“:

cíl: -uvědomění si různých předmětů a situací, které vyžadují zvláštní opatrnost

- seznámení se s pravidly chování

Průběh činnosti: Paní učitelka řídí autobus, děti - cestujícím ve dvojicích za ní. Při projíždce po třídě zastaví autobus u nebezpečných objektů označených kartičkou s pravidlem. PO zatroubení následuje seznámení s předmětem, jevem či situací. Děti s pomocí paní učitelky mají za úkol: pojmenovat objekt, vysvětlit pravidlo, co správně udělat v dané situaci a k čemu a jak se předmět bezpečně používá (elektrická zásuvka, nůžky, štětce, fixy, apod.)

B)Hra „ Hledáme stopy“

cíl: - seznámení se s dalšími pravidly bezpečného chování v MŠ

- rozvíjení orientace v prostoru
- procvičování praktických dovedností, činností

Děti jako indiáni hledají stopy – formou nálepek v prostorách herny, třídy, umývárny. Po objevení nálepky přivolá určité dítě své kamarády smluveným znamením např. indiánským pokřikem). Na místě, kde byla nálepka objevena si děti upevňují: např. umyvadlo – zbytečně neplýtváme vodou a nestříkáme po zemi, protože by nám hrozilo nebezpečí uklouznutí, hrací kout - uklízíme po sobě hračky, apod.

2. NEBEZPEČÍ OKOLO NÁS

příklady nabízených her a činností

cíl (smysl činnosti pro dítě):

- odlišování toho, s čím si mohu bezpečně hrát a co naopak je nebezpečné

Naši pomocníci

Cíl:- uvědomění si možného nebezpečí spojeného se zacházením s různými elektrickými přístroji, domácími spotřebiči

- rozvoj vyjadřovacích schopností a komunikativních dovedností
- zopakování si pravidel a uvědomění si dalších o nebezpečných předmětech a jevech

Průběh činnosti: V komunikativním kruhu budeme hovořit o domácích spotřebičích, které doma máme a které nám pomáhají při práci, ale děti by je neměly samy zapínat a dotýkat se jich. Mohly by se spálit nebo opařit,...Děti si budou vybírat obrázky a odpovídat na otázky –

pojmenování předmětů, k čemu slouží, kdo a jak s ním pracuje. Kdyby se něco stalo, dokázal bych si zavolat pomoc, poskytnout první pomoc?

3. NA ZAHRADĚ A V PŘÍRODĚ

- příklady nabízených her a činností

Skřítek stopař

Cíl: - seznámení se s pravidly pobytu na zahradě

- rozvoj orientace v prostoru
- procvičování barevných představ

Skřítek stopař nechal své barevné stopy po celé zahradě a my přemýšlíme, kam nás mají stopy dovést. Vylosujeme barvu stop, po kterých půjdeme. Cesta určité barvy končí u praporku kde nám nechá skřítek zprávu: pravidlo. Postupně se dostaneme až k průlezkám a stanovištím, která modelují reálnou situaci v přírodě (např. včely, houby, zvířata, obutí a oblečení dětí do určitého počasí či činnosti). Na každém stanovišti se děti seznamují s pravidlem a odměnou jim bude obrázek vztahující se k příslušnému pravidlu.

Mravenečci

Cíl: - rozvoj lokomočních dovedností

- cvičení koordinace pohybů, obratnosti a zdatnosti

V překážkové dráze představují děti mravenečky, kteří si do mraveniště nosí jehličí, klacíky apod. Děti dráhu překonávají např. s kostkou v ruce. Mravenec je jistější v chůzi na čtyřech nohách (předměty drží kusadlech) a při chůzi po schodech jsme bezpečnější, když máme volné ruce a můžeme se držet zábradlí nebo když nám pomůže dospělá osoba.

Oheň, voda, blesk

Cíl: - zdokonalování obratnosti a pohotovosti

- zdokonalování lokomočních pohybů
- procvičování rychlé reakce na slovní podnět

Na povel – oheň- se děti shromáždí na trávě, na povel - voda- vylezou děti na vyvýšené místo, na povel- blesk- běží k učitelce a lehnou si na zem. Mezi jednotlivými povelů děti chodí, běží, skáčou, atd. Intervaly nedělat stejně dlouhé.

Návštěva SDH Chvalčov: seznámení s hasičskou technikou a jejich prací

Společná akce se ZŠ Chvalčov: vyzkoušení rychlého a bezpečného přesunu ve skupině po vyhlášení poplachu „ Hoří“

4. NA VÝLETĚ

Procházka s překvapením

Cíl: - procvičení lokomočních pohybů

- uvedení dětí do problematiky dopravy

Nejjednodušší způsob dopravy - chůzí (kdyby nebyla auta, autobusy, kola). Nápodoba různých způsobů přemísťování, plížením, lezením, poskakováním, během apod.).

PROJEKT TVOŘÍNEK

Charakteristika:

Tímto programem se snažíme rozvíjet kreativitu dítěte. Zaměřujeme se na objevování samostatného tvůrčího procesu, na vyjadřování pocitů, postojů a představ, na vytváření vztahu k přírodě, a to prostřednictvím výtvarných aktivit. Při výtvarném projevu dochází k rozvoji grafomotoriky a jemné motoriky. Tyto návyky jsou podkladem pro budoucí psaný projev. Při výtvarných činnostech zařazujeme různé výtvarné techniky. Procvičujeme pracovní dovednosti při využívání výtvarného materiálu (vodové barvy, pastely, uhel, rudka, tužka, barevný papír, karton, lepidlo, nůžky, přírodniny,..). Děti si procvičí dovednosti při malbě, netradičních způsobech využití barvy a technik, procvičí se samostatnou prací při stříhání, nalepování, skládání, vytrhávání, mačkání papíru. Náměty jsou aktuálně voleny podle ročních období, svátků a činností s nimi spojených. Dětem je ponechána volnost, aby uplatnily vlastní fantazii, nápady a zároveň si prohlubovaly estetické cítění a vnímání.

Časový rozsah: dlouhodobý – celoroční

Věková skupina: 5 – 7 let

Dílčí cíle projektu:

- rozvíjení pohybových schopností a zdokonalování dovedností v oblasti hrubé a jemné motoriky
- rozvíjení řečových schopností a jazykových dovedností
- posilování přirozených poznávacích citů
- osvojení poznatků, schopností a dovedností umožňujících pocity, získané dojmy a prožitky vyjádřit
- získávání schopnosti záměrně řídit svoje chování a ovlivňovat vlastní situaci
- rozvíjení společenského a estetického vkusu

Očekávané výstupy:

- umět soustředěně pozorovat, zkoumat, objevovat, všimnout si souvislostí, experimentovat
- poznat, že se může mnohému naučit, radovat se z toho, co dokázalo a zvládlo, dokončilo, co započalo
- přemýšlet, vést jednoduché úvahy a také vyjádřit to, o čem přemýšlí a uvažuje
- zaměřovat se na to, co je z poznávacího hlediska důležité, řešit problémy a situace, myslet tvořivě a předkládat nápady

- vyjadřovat svou představivost a fantazii v tvořivých činnostech i ve slovních výpovědích k nim
- zachycovat skutečnosti ze svého okolí a vyjadřovat své představy pomocí různých výtvarných dovedností a technik

Výběr tématu

Rozvíjení tvořivosti formou integrace estetické a smyslové oblasti má velký význam pro myšlení dítěte: vizuální, auditivní a současně i logické (dítě myslí tím, že poslouchá, vidí, představuje si, pracuje a spojením všech těchto myšlenkových pochodů a proniknutím k obecným závěrům přichází samo na mnoho komplikovaných pojmů, které se snaží vyjádřit slovy. Každá z činností by měla umožnit dítěti být originální, umožnit mu vlastní řešení, realizaci jeho vlastního nápadu.

Vzdělávací nabídka činností:

Tvůrčí přístup k méně obvyklým materiálům - výtvarné hry s přírodními materiály

(uspořádání, shlukování, řazení prvků podle rytmu, symetrie či asymetrie, plošné a prostorové vytváření obrazců, vyhledávání zajímavých kompozic, náhodně vzniklých tvarů)

Rozvíjení smyslu pro uspořádání výtvarné formy (vytváření pravidelných i nepravidelných kompozic pokládáním a řazením přírodních i umělých materiálů)

Zkoumání a poznávání vlastností materiálu (vytváření jednoduchých i složitějších tvarů, otiskování, hnětení, válení, vytahování, uštipování, slepování, práce s keramickou hlinou)

Rozvíjení představivosti a fantazie, citlivosti pro barevnou a tvarovou kompozici, kreslířských schopností (otiskování přírodnin a dokreslování detailů)

Tvůrčí přístup k méně obvyklým materiálům. Rozvíjení citlivosti pro objevování výtvarných hodnot v barvách a tvarech přírody (vytváření obrázků z přírodnin)

Rozvíjení citlivosti pro výtvarné vnímání přírodních jevů (zapouštění barvy do mokrého podkladu, dotváření otisky krajky, kresba inkoustem, skládání papíru, stříhání, muchláž)

Tvůrčí přístup k méně obvyklému zacházení s tradičním materiálem (kresba tuší, kolorovaná barvou a její plastické dotvoření)

Rozvíjení představivosti, fantazie, výtvarně technické tvořivosti a konstrukční dovednosti (kombinování různých stavebnic a různého způsobu pokládání kostek, vymýšlení jednodušších i složitějších kompozičních celků na základě fantazijních představ)

Rozvíjení fantazie, podpora tvořivosti, uplatnění vlastních nápadů (vytvořit ozdoby na vánoční stromeček)

Rozvíjení kreslířských schopností, fantazie , představivosti (kresba, obrysové utváření linií, plošné zaplňování ploch barevným tónováním, zakreslováním podrobností a detailů

Rozvíjení kreslířských schopností, výtvarné představivosti a fantazie (zobrazení konkrétní věci, pohádkové postavy, figurativní kresba)

Podporování tvořivého myšlení a vyjádření (vytváření reliéfu, koláží z vystřižených částí, práce ve dvojicích)

Rozvíjení představivosti, fantazie (vyjádření hudby kultivovaným způsobem)

Rozvíjení a kultivace výtvarného myšlení (rozhovory o výtvarném vyjádření obsahu kresby, malby)

